



**«Рассмотрено»**

Руководитель ШМО

 Пятница Л.С.


Протокол № 1

от «29» августа 2022 г.

**«Согласовано»**

Зам. директора по УВР

МБОУ «ВСОШ №2 им. Н. Соболева  
ЗМР РТ»

 Баязитова А.Ф.

«29» августа 2022 г.

**«Утверждено»**

Директор

МБОУ «ВСОШ №2 им. Н. Соболева ЗМР РТ»

\_\_\_\_\_ Билялов А.М.

Приказ № 170 от «29» августа 2022 г.

**Календарно – тематическое планирование к рабочей программе  
кружка по русскому языку "Сложные вопросы русского языка" для 11 класса  
учителя первой квалификационной категории  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Васильевская средняя общеобразовательная школа №2  
имени Героя Советского Союза Николая Соболева ЗМР РТ»  
Соколовой Татьяны Николаевны**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета школы  
протокол № 1 от «29» августа 2022 г.

2022-2023 учебный год

## **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа кружка «Русское правописание» для 11 класса составлена на основе:

-Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Учебного плана текущего учебного года.

## **Общая характеристика курса.**

Программа кружка рассчитана на учащихся одиннадцатого класса. Экзамены по русскому языку – выпускные в школе и вступительные в вузах – уже много лет проходят в виде различного рода тестов. Традиционные тесты включают разделы по орфографии, пунктуации, культуры речи, то есть проверяют практическое знание языка. Тесты ЕГЭ имеют более сложную структуру: кроме орфографических и синтаксических заданий, они содержат задания по теории языка, требуют знаний по различным разделам языкознания – от фонетики до текста. Отдельным блоком ЕГЭ является задание, связанное с конкретным текстом. Для его выполнения надо уметь анализировать текст, а также создавать свой текст на основе данного. Подготовка к тестированию требует особого подхода. Прежде всего, это постепенное повторение всех разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных тестов. Наряду с тестированием в школе в качестве экзамена сохраняется сочинение, за которое выпускник получает две оценки – по литературе и русскому языку. На занятиях курсов речь пойдёт и о том, как лучше подготовиться к сочинению с точки зрения русского языка. Важно воспринимать язык не как свод правил, а как живой организм, систему, которую надо постараться почувствовать, понять, в которой надо разобраться.

Курс предполагает освоение глубоких теоретических познаний в области языка, что способствует восприятию русского языка не как свод правил, а как живой организм, систему, которую надо постараться почувствовать, понять, в которой надо разобраться.

Программой определена такая последовательность изучения знаний, которая является наиболее «коротким путём» в достижении целей. Это последовательность, при которой на восстановление забытых или уже утраченных знаний не нужно будет тратить много времени; изучение новых знаний будет опираться на недавно пройденный и легко восстанавливающийся в памяти учебный материал. Форма организации работы учащихся в

рамках данного курса - практические знания, на которых учащиеся повторяют все разделы лингвистики, а также тренировки в выполнении разных тестов. Кроме того, предусмотрены практикумы творческого плана: интерпретация и рецензирование научных и публицистических текстов, что должно стать надёжной основой речевой и коммуникативной компетентности ученика.

**Цель:** повысить интерес к гуманитарному образованию, реализовать интерес к данному предмету, подготовить учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку.

**Задачи:**

- быстро и эффективно повторить весь курс русского языка, пройденного в основной школе и подготовить учащихся к ЕГЭ;
- способствовать формированию навыков работы со справочной литературой, развивать навыки исследовательской работы.

**Место предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и учебный план МБОУ "ВСОШ № 2 им.Н.Соболева ЗМР РТ" с целью расширения и углубления знаний учащихся по русскому языку в рамках подготовки к ЕГЭ отводит на занятия кружка 34 часа в год, в неделю -1час.

**Основное содержание с распределением учебных часов по основным разделам курса.**

**Тема 1. Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением**

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих.

Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания.

Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос,

-скак- // -скач- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-,

-клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле.

Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.)

Корни-омофоны.

## **Тема 2. Соединительные гласные в сложных словах**

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля.

Морфологический принцип написания приставок. Приставки не-и ни-; раз- (рас-) и роз-(раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-.

Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

## **Тема 3. Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий**

Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах *в забыты, на острие*.

Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-,

-чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-.

## **Тема 4. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм**

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различие на письме глагольных суффиксов – ова- ( -ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- ( обезлесить – обезлесеть ); - ться и –тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени ( посеять - посеявший – посеянный)

### **Тема 5. Согласные в корнях, приставках, суффиксах**

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник).

Приставки на з (с)- фонетический принцип. Различение суффиксов –чик- и –щик- со значением лица ; -к- и –ск- в именах прилагательных

### **Тема 6. Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях**

**Н** и **нн** в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных , образованных от существительного и от глагола.

### **Тема 7. Употребление -ь- и -ъ-**

Употребление разделительных ь и ъ . написание сочетаний чн , щн ,нч , нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем ; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

### **Тема 8. Слитное, раздельное, дефисное написание слов**

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза).

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

Образование и написание сложных слов ( имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний ( многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно».

### **Тема 9. Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию**

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* от созвучных слов.

### **Тема 10. Контрольный тест по разделу «Орфография»**

### **Тема 11. Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы**

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги. Морфологические нормы знаменательных частей речи.

### **Тема 12. Лексические и синтаксические нормы**

Построение предложения с деепричастиями. Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

### **Тема 13. Зачёт по культуре речи**

**Тема 14. Простое предложение** Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

### **Тема 15. Обособленные члены предложения**

Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления предложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

#### **Тема 16. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение**

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

#### **Тема 17. Знаки препинания при прямой речи**

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

#### **Тема 18. Знаки препинания в ССП**

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

#### **Тема 19. Знаки препинания в СПП**

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

## **Тема 20. Знаки препинания в БСП**

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

## **Тема 21. Контрольный текст по разделу «Культура речи»**

## **Тема 22. Определение функционального стиля текста.**

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

## **Тема 23. Работа со смысловыми типами речи.**

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

## **Тема 24. Основная мысль текста – рассуждение.**

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

## **Тема 25. Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса).**

## **Тема 26. Языковые средства, обеспечивающие связность текста.**

## **Тема 27. Анализ композиции научного и публицистического текстов.**

## **Тема 28. Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов.**

## **Тема 29. Рецензия на научный и публицистический тексты.**

## **Тема 30. Редактирование текста.**

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**



### **Литература для учителя.**

1. Д. И. Архарова. Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Анализ текста и написание рецензии. (Курс подготовки к написанию сочинения. ) – М.: Айрис-Пресс, 2014.
2. М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова. Русский язык: Справочные материалы / Под редактированием Н.М. Шанского. – 7-е изд., испр. – М., 2013.
3. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2015.
4. А.Д. Дейкина, Т.М. Паханова. Русский язык. Учебник-практикум для ст. кл. Для учащихся 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Вербум-М, 2013.
5. Н.В. Егорова. Пособие для интенсивной подготовки к экзамену по русскому языку. – М.: Вако, 2016.
6. И.П. Цыбулько. ЕГЭ 2018. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: «Вако» 2018.
7. Н.А.Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ 2018. Ростов-на Дону: «Легион», 2018.

### **Литература для учащихся:**

1. Власенков А.И. Русский язык, 10-11 кл. М.: «Просвещение», 2015.
2. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). М.; «Экзамен», 2018.
3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: «Интеллект-Центр», 2014.
4. Единый государственный экзамен. Русский язык. – М.: «Просвещение», 2014.
5. Корчагина Е.В. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ. Издательство: -М.: АСТ: «Астрель», 2015.

### **Интернет-ресурсы.**

1. <http://rosental.virtbox.ru/> - Д.Э.Розенталь. Справочник по правописанию и стилистике.
2. <http://spravka.gramota.ru> – Справочная служба русского языка.
3. <http://ruskiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание».

4.[http:// fipi..ru/](http://fipi.ru/)- федеральный институт педагогических измерений.

5.<http://ege.edu.ru/> – Официальный информационный портал ЕГЭ.

6.[www.ege.ru](http://www.ege.ru) – Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме.

7.[www.rustest.ru](http://www.rustest.ru) – ФГУ «Федеральный центр тестирования».

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

Учащиеся должны **знать:**

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
- условия, от которых зависит написание;
- норму, действующую при данных условиях;
- последовательность обнаружения изучаемой орфограммы;
- приёмы разграничения схожих написаний.
- орфоэпические, морфологические, лексические и синтаксические нормы русского языка;
- правила постановки знаков препинания в простых осложнённых, в сложносочинённых, сложноподчинённых, бессоюзных предложениях;
- основные функциональные стили русского языка.

**уметь:**

- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- правильно писать сложные слова,
- правильно употреблять прописную букву в собственных наименованиях и в прилагательных, образованных от собственных имен;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных,
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных,
- правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- правильно писать *не* с разными частями речи;
- правильно писать слова с -н- и -нн- в прилагательных и причастиях;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать ее
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно.

### Календарно-тематическое планирование.

№п/п	Тема занятия	Кол-во час.	Дата
1	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	1	
2.	Чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих и Ц.	1	
3.	Соединительные гласные в сложных словах. Гласные в приставках	1	
4.	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий. Гласные с суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий.	1	
5.	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	1	
6.	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	1	
7.	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	1	
8.	Употребление -ь- и -ъ-	1	
9.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	

10.	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	1	
11.	Контрольный тест по разделу	1	
12.	Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы	1	
13.	Лексические и синтаксические нормы	1	
14.	Зачёт по культуре речи	1	
15.	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1	
16.	Обособленные члены предложения.	1	
17.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение.	1	
18.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	1	
19.	Знаки препинания при прямой речи	1	
20.	Знаки препинания в ССП	1	
21.	Знаки препинания в СПП	1	
22.	Знаки препинания в БСП	1	
23.	Контрольный текст по разделу	1	
24.	Определение функционального стиля текста	1	

25.	Работа со смысловыми типами речи	1	
26.	Основная мысль текста - рассуждение	1	
27.	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1	
28.	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1	
29.	Языковые средства, обеспечивающие связность текста.	1	
30.	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	1	
31.	Анализ композиции научного и публицистического текстов	1	
32.	Комплексный анализ научно-популярного текста.	1	
33.	Комплексный анализ публицистического текста.	1	
34.	Рецензия на научный текст.	1	

